VEN y VEN

TATUAJES ARTISTICOS

EN UN LUGAR DE LA MANCHA DE CUYO NOMBRE NO QUIERO ACORDARME...

—¿Eres tú, querida?... Creo que esta noche iré algo tarde a cenar...

REVISTA PARA LOS JOVENES * AÑO I - NÚM. 1

2'50 PESETAS

mientras LA TIERRA GIRA

Un buen hombre, de aspecto pacífico, se presentó cierto día en un gimnasio, preguntó por el preparador y, cuando estuvo ante él, le dijo:

—¿Enseña usted a pelear?

—Si, señor. ¿Quiere usted que le enseñe?

—No, no. Verá usted. Yo sólo deseo aprender a esquivar los golpes.

CHINDASVINTO por Gerald Lorraine

—¡Qué tontaina es ese Chindasvinto! ¿A quién se le ocurre dormir la siesta sobre la munición?

Nuestro Sol es una estrella amarilla común, que puede estallar en cualquier momento... aunque usualmente, este tipo de estrellas lo hacen sólo cuando envejecen. Afortunadamente, nuestro astro-rey tiene tan sólo unos 5 billones de años, siendo por tanto jovencito, ya que las estrellas viven, como promedio, unos 50 billones de años.

Las estrellas crean su propia luz, mientras que los planetas no hacen más que reflejarla... Erróneamente llamamos a Venus, que es un planeta, la estrella matutina o vespertina

Un cliente penetró en la peluquería. El barbero, tras saludarle amablemente, le preguntó:

—¿Cómo le fué con el preparado para el cabello que le vendí el otro día? ¿Verdad que es de efectos asombrosos?

—En efecto.— respondió el cliente—pero mi mujer se confundió de frasco y lo empleó para limpiar los muebles.

—Bueno— contestó sonriendo el barbero.— Cualquiera puede equivocarse.

—Sí. Pero el caso es que no sé si usted querrá venir a casa a afeitarme la mesa...

EL OPOSSUM, ¿vivirá más que nosotros?

¿Habéis oído hablar de un animalito llamado Opossum...? Su rasgo más característico es que ha permanecido igual, en un universo siempre cambiante... ¡durante 80 millones de años! Mientras otros animales variaban de forma, como el caballo, o desaparecían definitivamente como el dinosaurio, el Opossum ha continuado siendo el mismo de siempre. Aunque es uno de los animales más poco inteligentes que

existen, tardo de movimientos e inofensivo, ha logrado sobrevivir porque se ha negado sistemáticamente a especializarse. Antes que cambiar, el Opossum es capaz de adaptarse a cualquier medio ambiente. Lo mismo habita en un árbol, que en una cueva o un granero... Come cualquier cosa viva o muerta, fruto o hierba... Y pese a las heladas, sequías e inundaciones, que se han sucedido a través de los siglos, el Opossum, cuyos antepasados conocieron a los grandes saurios, sigue viviendo..., ¡y es posible que llegue a sobrevivir a nuestra propia especie!

MUTT y JEFF, los dos simpáticos locuelos que hoy presenta "Ven y Ven", fueron creados por el gran humorista americano BUD FISHER, alcanzando auténtico renombre internacional. AL SMITH, que dibuja ahora esta historiera, logra efectos tan desternillantes como su maestro... Pero... ¡juzgad vosotros mismos!

MUTT y JEFF por Al Smith

FUÉ...?¿QUIÉN FUÉ...?¿QUIÉN FUÉ...?¿QUIÉN

VEN y VEN

Director
Heliodoro Lillo Lutteroth

Publicado por Editorial Bruguera, S. A., por concesión para España de Creaciones Editoriales.
PROHIBIDA LA REPRODUCCION
Impreso en los Talleres Gráficos de Editorial Bruguera, S. A. Proyecto 2 Barcelona

2 de marzo de 1959

AÑO 1

NUM 1

DEPOSITO LEGAL B. 1709 1959

SUCEDIÓ...

Cuando la tiple María Callas, famosa por su excelente voz y su mal caracter—que a veces la hace estallar en violentos gritos e interrumpir incluso una representación—se presentó en el Teatro de la Opera de París para interpretar «Tosca», la empresa puso a la venta unos soberbios programas, acompañados de un disco microsurco con la ópera cantada por ella.

—¿Por qué han hecho ésto?—preguntó un curioso a la dirección del coliseo.

—¿No lo adivina?

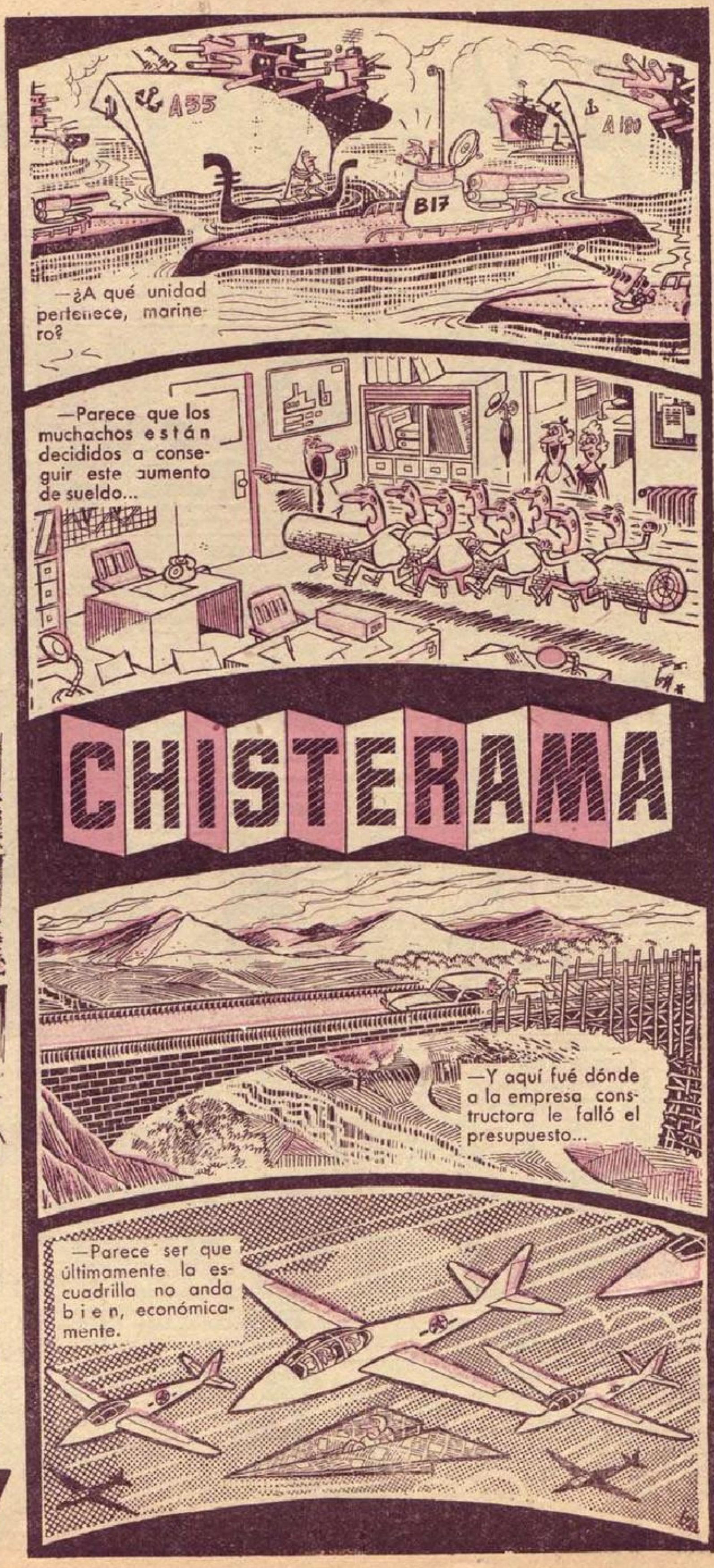
—Pues no, señor. No tengo la menor idea.

—Entonces es que no conoce usted a la Callas—le respondieron.

Nosotros ya tenemos referencias de ella y ésto ha sido solamente una medida de previsión para que, en el caso de que en uno de sus arranques se marche del escenario sin terminar de cantar la obra, como hizo en Roma, los espectadores puedan oirla después en sus respectivos domicilios

...EN París

CHISTERAMA


A55
B17
A 180
—¿A qué unidad pertenece, marinero?
—Parece que los muchachos están decididos a conseguir este aumento de sueldo...
—Y aquí fué dónde a la empresa constructora le falló el presupuesto...
—Parece ser que últimamente la escuadrilla no anda bien, económicamente.

¿QUIÉN FUÉ...? ¿QUIÉN FUÉ...? ¿QUIÉN FUÉ...?

ZIPI Y ZAPE

por ESCOBAR

ESPOSA QUERIDISIMA, DESDE HOY TRABAJARÈ HASTA LAS DOCE DE LA NOCHE. ¡ESOS CHICOS CUESTAN TANTO DINERO!...

¡POBRES PAPÀS! SIEMPRE TRABAJANDO COMO UNOS MAMELUCOS PARA NOSOTROS...

¡DEBEMOS AYUDARLES!

PAPÀ, HEMOS DECIDIDO AYUDARTE... PUEDES EMPLEARNOS EN ALGUNA FÀBRICA O TALLERCETE...

¡PUES NO ESTA MAL LA IDEA! NO PIERDO NADA CON PROBAR...

VISITAREMOS A MI AMIGO EL FABRICANTE LÒPEZ... UN PAR DE APRENDICES NO LE IRÀN MAL...

DESEO VER AL SEÑOR LÒPEZ.

¡EN SEGUIDA, SEÑORÒN!

MIS DOS CHICOS QUIEREN TRABAJAR Y HE PENSADO QUE TÙ...

¡SI, HOMBRE! CUENTA CON EL EMPLEO.

EL SEÑOR LÒPEZ OS ACEPTA COMO "BOTONES" EN SU FÀBRICA DE BOTONES. ¿OS GUSTA?

¿BOTONES?

¡NO NOS INTERESA! QUEREMOS ALGO QUE SE ADAPTE A NUESTRO TEMPERAMENTO TEMPERAMENTAL...

¡QUÈ VERGÜENZA!

PERDONA, PERO LOS CHICOS DE HOY DIA, CON EL "ROCK-AND-ROLL"...

NO TE PREOCUPES...

LES LLEVARÈ A LA FÀBRICA DE MACARIO...

HOLA, MACARIO. NECESITO UN EMPLEO PARA MIS DOS CHICOS...

PASA, PANTUFLO...

YA LES CONOCES... TIENEN MUCHA VOLUNTAD...

COMO SABES, ME DEDICO A LA CONSTRUCCIÒN. ES UN TRABAJO UN POCO PESADO, PERO...

¿OS GUSTARIA TRABAJAR CONMIGO EN MI EMPRESA DE CONSTRUCCIONES?...

PUES...

¡PUES, NO, SEÑOR! SI EN LUGAR DE TRATARSE DE CONSTRUCCIONES, FUERA DE DESTRUCCIONES, PUEDE QUE SI...

¡OH!

PUES YA NO TENGO MÀS AMIGOS CONSPICUOS E INDUSTRIALES... ASI QUE NO PODRÈIS AYUDARME...

¡OH, PAPÀ! ¡AQUI SI QUE NOS GUSTARIA TRABAJAR! ¿POR QUÈ NO PIDES UN EMPLEO?

¡ACABÀRAMOS!

PASTELERIA BÚ

Don Berrinche

por PEÑA-RROYA.

¡CARAMBAINA Y ZAPATETA! ¡POCHOLO TORREON LLORANDO A LAGRIMA VIVA, SIN QUE YO TENGA PARTE EN LA LLANTINA!

¡VIVA LA CLICHUFLETA!... ¿A QUÈ DEBO EL REGODEO DE VERTE SOLLOZANDO COMO UN SAUCE LLORON?

¡BUAA!

¡BUAAA!... ¡NO ME HABLES!... ¡DÈJAME SOLO Y ABANDONADO A MI DOLOR!... ¡BUAAA!..

¿QUE TE ABANDONE? ¡JAMAS!... ¡YO NO ABANDONO A LOS AMIGOS EN SUS PENAS, EN SUS LÀGRIMAS!... ¡NI HABLAR! ¡CON LO QUE YO ME DIVIERTO!...

¡BUAA!

¿TÙ CREES, ABOMINABLE BERRINCHE, QUE EN ESTE MUNDO UN HOMBRE PUEDE SER FELIZ?

PUES, TE DIRÈ...

ÈSO DEPENDE... PARA MI, ¡EJEM!.. DE LOS GARROTAZOS QUE, CUAL LLUVIA BENEFACTORA, CAEN SOBRE LAS ESPALDAS DEL SEMEJANTE...

¡NO, NO ES ÈSO!... ¡EN ESTE ATÒMICO MUNDO, ESTÀ UNO PARA SUFRIR A PIERNA SUELTA!...

PUES AQUI ESTOY YO PARA AYUDARTE A SUFRIR...

¡TODAS LAS ILUSIONES... TODOS LOS SUEÑOS, BARRIDOS POR EL VENDAVAL DE LA DESGRACIA AMORFA!...

BUENO, CHIQUITO, ¿QUIERES QUE TE AYUDE? ... SI SE TRATA DE REPARTIR MAMPORROS, CUENTA CONMIGO... ¿A QUIEN...?

¡NO, NADA DE GOLPES! ¡MI DOLOR ES SOLITARIO!... ¡ADIOS, BERRINCHE... DÈJAME LLORAR SOLO...

¡DE NINGÙN MODO!... ¡YO NO ME PIERDO LA ALEGRIA DE OIR EL RELATO DE TUS DESGRACIAS!...

¡VAMOS, CUÈNTAME DE UNA VEZ TUS PENAS, PENITAS, PENAS!...

PUES, VERÀS... YA SABES QUE SOY SOCIO DEL "PEDRUSCO F.C..."

...EL CLUB DE MIS AMORES, DE MIS DESVELOS. AYER EMPEZÒ EL CAMPEONATO QUE ESPERÀBAMOS GANAR PARA SUBIR A SEGUNDA...

...¡Y NOS METIERON SEIS A CERO!... ¿COMPRENDES AHORA MI DESGRACIA... MI DOLOR... MI PENA?...

PLAF ROK PLIF

¡BRRR! ¡GRRR! ¡MIRA QUE SENTIRSE DESDICHADO POR ESA BAGATELA! PENSAR QUE ME HA DADO LA LATA POR NADA! ¡AHORA SI QUE, CON EL "CONSUELO" QUE LE HA PRODIGADO MI GARROTE, TENDRÀ MOTIVOS PARA LLORAR COMO UN PERCEBE!

¡GRRR!... ¡NO SOMOS NADA!

DON FURCIO BUSCABOLLOS

por LIFRE

ESTE CONEJO, DE PARTE DE MI AMO, EL CONDE REBOLLEDO, PARA VOS, DON FURCIO...

¿REBOLLEDO?

¡SAPRISTI!... ¡MI ENEMIGO MÀS IRRECONCILIABLI MI MANDA UN CONIGLIO! ¡ACHI HAY GATI ENCERRATI!...

IL CONT REBOLLEDO MI HA REGALATI ÈSTO...

¡OH, QUÈ CONEJO TAN HERMOSO!

MOLTO, PERO NON LO COMEREMOS. SEGURO QUE ESTÀ ATACATO POR LA MIXOMATOSIS. ¡ISTÀ CLARO QUE QUIERE ENVENENARME, IL CONDENATO!...

A LO MEJOR INTENTA RECONCILIARSE CON VOS...

¡¡SALO YANTES DI MANGIARLO LI DAREMOS A PROBARE AL CANE.

¡PERO MOLTO CUIDATO CON MANGIARE TÙ NADA HASTA SABERE COMO LI SIENTA AL CANE!...

¡QUÈ OLORCITO TAN SUCULENTO DESPRENDE!...

TOMA, CHUCHO, COMÉ. NO TENGAS MIEDO, QUE LOS TEMORES DE DON FURCIO SON INFUNDADOS...

¡EH, VEN AQUI!...

¡CHUCHO, CHUCHO, VEN!...

¡QUÈ AROMA TAN RICO!... ¡Y PENSARE QUI HACE UNA SEMANOTA QUE NO HE PROBATO BOCATI!...

ASEGURARIA QUI NON ESTÀ ATACATO POR LA MIXOMATOSIS... ¡SEGURO QUI NON HARIA UN OLORI TAN SUCULENTI!..

¡DON FURCIO!... ¡DON FURCIO! ¡EL PERRO ESTÀ MUY GRAVE!...

¡SAPRISTI!

¿NON LO DIJE? ¡ESE MALEDETTO DI REBOLLEDO!...

PERO, ¿QUÈ HACE CON EL CONEJO?

¿Y LO PREGUNTAS? ¡LO HE TIRATO PER LA VENTANA! ¡NON QUIERO MORIRE TAN GIOVANE COMO MI CANE!

¡PERO SI EL CONEJO ESTABA MÀS SANO QUE UNA PERA! ¡¡EL PERRO ESTÀ GRAVE PORQUE LE HA ATROPELLADO UNA CARRETA!!

La familia Gamberrez

by MANUEL VAZQUEZ

¡QUÈ VIDA ÈSTA!...

YA SABÈIS QUE MAÑANA ÈS EL SANTO DE LA ABUELITA... HABRÀ QUE REGALARLE ALGO, ENDELECIO.

LA PODIAMOS REGALAR UN PATINETE. ¡JUO, JUO!...

¿Y UNA JAULA PARA GRILLOS?

¡NO SEAS BESTIA, MANOLON!

LA ABUELITA NO SABE CONDUCIR...

A LO MEJOR, UN TIRADOR

A PESAR DE TODO, YO CREO QUE LO DEL PATINETE NO ES POCHA IDEA...

TAL VEZ UN PARAGUAS O UN PUCHERO DE ALUMINIO...

¿Y UN JUEGO DE LA OCA?

YO SUGIERO UN TOMO DE POESIAS DE CAMPOAMOR...

¡LO DEL PATINETE SI QUE ES UNA BUENA IDEA!...

DESCARTADO EL PATINETE... ¿ALGUNA OTRA SUGERENCIA?

LO MÀS PRÀCTICO ES UNA BUFANDA DE LANA, ENDELECIO...

¿Y UN RADIADOR DE CALEFACCIÒN DE ESOS TAN BONITOS?

¿COMO LOS QUE SALEN EN EL CINE? ¡ESO, ESO!...

¡BUA!

IRÈ AL BAZAR DEL TIO COSCORRO... COMO SOMOS DEL CONCEJO, ME HARÀ UN PRECIO ESPECIAL...

¡Y SI NO ME LO HACE, EN LA PRÒXIMA JUNTA HABLARÈ MAL DE ÈL, PARA QUE APRENDA!...

BAZAR

¡HOLA, TIO COSCORRO! ¿TIENE RADIADORES DE ÈSOS PARA CALENTARSE?...

¡CLARO! ACABO DE RECIBIR UNO DE LA CAPITAL, QUE ES LA MONDA...

AQUI LO TIENE. NATURALMENTE, LE HARÈ UN PRECIO ESPECIAL...

ENTONCES, NO SE HABLE MÀS... MÀNDESELO A MI SUEGRA COMO REGALO DE SU SANTO...

YA SE LO HAN MANDADO. AHORA, YA NO PASARÀ FRIO TU MADRE...

¡QUÈ BIEN! ¿COMO SON LOS RADIADORES ÈSOS?

PUES SON ALGO ASI COMO UN ACORDEON, PERO DE HIERRO.

¡YA ESTOY DESEANDO VERLO!

PUES, HALA, ARRÈGLATE Y VAMOS PA CASA DE TU MADRE.

¿VOY YO TAMBIÈN?

¡EN MEDIO MINUTO ESTOY LISTA!

¡FIGÙRATE LA SORPRESA QUE SE HABRÀ LLEVADO AL VER EL RADIADOR!

¡SERÀ LA ÙNICA QUE LO TENGA EN EL PUEBLO!

¿QUÈ SON ESOS GOLPES? ¡LA ABUELITA SIEMPRE ESTÀ TRABAJANDO!

¡CLANC!

¡CLANC!

¡HOLA, HIJOS! OS AGRADEZCO MUCHO ESTA CAÑERIA QUE ME HABÈIS REGALADO, PERO NO SE POR QUÈ LA VENDEN ENROLLADA...

¡ME ESTÀ COSTANDO UN TRABAJO DESDOBLARLA!...

¡HALA! ¡LO HA HECHO POLVO!...

¡QUÈ INCULTURA!...

EL PLANCTON

El Saber ocupa este Lugar

¿Sabéis lo que es el "plancton", amiguitos? Se llama así a una masa de seres vivientes, animales o vegetales, que flotan en toda clase de aguas, principalmente en los océanos. Filtrando el agua y recogiéndola en apreciables cantidades, el "plancton" constituye un nutritivo alimento con fuerte sabor a marisco. ¿Os apetece?

Profesor ATOMIN

Para "pescar" el "plancton" es necesario utilizar una finísima red o una media de mujer, como hacían los expedicionarios de la "Kon-Tiki", con lo cual disfrutaron de más de un buen banquete, aunque tardaban horas en conseguir una cantidad suficiente para llenar una cucharita de café...

Para que os hagáis una idea de la gran abundancia de estos diminutos seres y de su valor alimenticio, bastará que os diga que las grandes ballenas se nutren exclusivamente de ellos, filtrando el agua, que lanzan por la nariz, después que el "plancton" ha quedado aprisionado en las tupidas "barbas" que tienen en su enorme boca.

El "plancton" aparece muchas veces sobre la superficie del agua como una gran mancha roja. Los pescadores de ballenas le llaman "sopa".. y éso es lo que es, una rica sopa de pescado y verdura.

Entre la gran variedad de especies de crustáceos que forman esta "sopa" están los llamados "noctilucas". Son fosforescentes y de noche hacen que resplandezca la superficie del mar, intrigando profundamente al que desconoce esta propiedad suya..

Muchos de los animalitos que componen el "plancton" son larvas de crustáceos, de formas tan curiosas y extrañas que, seguramente, nos dejarían aterrados... si los viéramos del tamaño de una araña.. o de un ratón

¿Habéis oído hablar de las famosas rocas blancas del acantilado de Dover en Inglaterra? Pues bien, esas rocas blancas son calcáreas y están compuestas por infinidad de pequeños organismos marinos que las olas, durante años y años, fueron arrojando sobre ellas, cuando estaban bajo el lecho del mar.

Don Pánfilo Fontáinez

por JORGE

¡MIRA QUE HAY GENTE EN EL MUNDO ESE! LO PASA UNO ESTUPENDO OBSERVÀNDOLA EN LA CALLE... ADEMÀS, COMO NO TENGO NI UNA RUPIA PARA IR AL CINE...

¡LA VERDAD ES QUE SE VE CADA TIPO QUE TIRA DE ESPALDAS Y DE BAZO!... ¡JE, JE!...

¡CORNUCOPIA!... A ÈSE SE LE HA CAIDO ALGO... ¡EH, OIGA, SEÑOR MIO!...

¿ESTARÀ SORDO CUAL TAPIA? ¡OIGAAA!... ¡RECHUFA! ¡SE ESTÀ PERDIENDO ENTRE LA MULTITUD MULTITUDINARIA!

INTENTARÈ SEGUIRLE, PARA ENTREGARLE EL SOBRE QUE HA PERDIDO...

¡QUÈ MALA PATA!... ¡SE HA ESFUMADO!... ¿QUÈ PUEDO HACER?...

PREGUNTARÈ A ESE SEÑOR SI POR CASUALIDAD LE HA VISTO...

PUES SI, LE CONOZCO. PASA TODOS LOS DIAS LABORABLES Y BISIESTOS Y TOMA AQUELLA DIRECCION...

MI DEBER DE CIUDADANO CIVICO Y CONSCIENTE ES ENTREGARLE ESTE SOBRE. PUEDE SER ALGO DE LA MÀXIMA URGENCIA...

¡REPANOCHA! SIN DARME CUENTA, HE IDO A PARAR A LAS AFUERÁS DE LA CIUDAD...

PERDONE, SEÑOR MIO Y SUYO. ¿HA VISTO A UN CABALLERO CON PAPELES EN LA MANO?

SI, SEÑOR. ES DON ERNESTO, QUE SIEMPRE HACE EL MISMO RECORRIDO.

SUBA POR ALLI Y LE ENCONTRARÀ... SEGURAMENTE TENDRÀ QUE ANDAR UN BUEN RATO...

GRACIAS... ¡GLUP!... ESTOY RENDIDO..

PERO AHORA YA ESTOY METIDO EN ELLO Y TENGO QUE LLEGAR HASTA EL FIN...

¡UF!... ¡YA ERA HORA DE QUE VISLUMBRARA A ESE DICHOSO SEÑOR!... ¡LLEVO TRECE HORAS Y UN DIA ANDANDO!

¡SEÑOR!... ¡SEÑOR!... ESPERE UN MOMENTO...

¡PERO SI ES DON PÀNFILO! ¿QUIÈ QUERRÀ DE MI?

¡OH!... DE ESPALDAS, NO SABIA QUE ERA USTED, SEÑOR CENTOLLEZ... SE LE CAYÒ ESTE SOBRE, Y YO, CREYENDO QUE ERA ALGO IMPORTANTE...

¡OH!

¡YA LO CREO QUE LO ES, DON PÀNFILO! SE TRATA DE UNA FACTURA POR 80.927'25 PESETAS, QUE TENIA QUE LLEVARLE A CASA... ME HA AHORRADO EL VIAJE... ¡YA PUEDE PAGARME A TOCATEJA!

¡HORREUR!

EL JABATO

Las andanzas de **El Jabato** y de **Taurus** les habían llevado, cuando empieza esta historia, a Parthia, imperio de los parthos...

Y cierta mañana en que nuestros amigos galopaban a la ventura...

¡MIRA AQUÉLLO, TAURUS! ¿QUÉ ATRAERÁ DE ESE MODO A LOS BUITRES?

¡ALGÚN ANIMAL MUERTO!

¡HUM!... ES POSIBLE QUE NO SEA UN ANIMAL... Y QUE NO ESTÉ MUERTO...

El Jabato y **Taurus** pronto coronan la colina rocosa, y...

¡POR LAS BARBAS DE ZOROASTRO!... ¡ESTABAS EN LO CIERTO, **JABATO**!

¡BAH!... PURA COINCIDENCIA... ¡TRATAREMOS DE AUXILIAR A ESE DESDICHADO!

Poco después...

¡FUERA DE AQUÍ, AVECHUCHOS!... ¡FUERA! ¡BRRRR!

DEJADME... YO... YA VOY A MORIR... ¡TRATAD DE SALVAR... A LOS DEMÁS!...

¡LOS ROMANOS... LOS ROMANOS!...

TRANQUILÍZATE, NOBLE ANCIANO... ¿QUIÉNES SON LOS DEMÁS?...

ESCLAVOS... CRISTIANOS... UNA LEGIÓN ROMANA... LOS CUSTODIABA... LOS MÁS DÉBILES... HEMOS IDO QUEDANDO EN EL... CAMINO... NOS LLEVAN... A ROMA... AL CIRCO DE... NERÓN... NO PUE... DO...

...MÁS...

ESTE DESDICHADO HA MUERTO...

¡QUE DIOS LE TENGA EN SU SENO!

¡CONQUE UNA LEGIÓN ROMANA, TAURUS! ¿QUÉ TE PARECERÍA INTENTAR LA LIBERACIÓN DE ESOS ESCLAVOS?

¡ADELANTE!

Después de dar piadosa sepultura al anciano **El Jabato** y **Taurus** se alejan hacia el Sur...

No les resulta difícil seguir el camino de los romanos y sus cautivos... ¡Muchos de estos lo jalonan con sus cuerpos...!

DESGRACIADAMENTE, NO PODEMOS DETENERNOS PARA DARLE SEPULTURA... ¡ESOS ROMANOS YA NOS LLEVAN DEMASIADA VENTAJA!

¡MIRA ÉSO, MARCO FLAVIO!

¡ALTO A LA COLUMNA!

El Jabato y **Taurus** no sospechan siquiera lo que está ocurriendo, algunos kilómetros más allá...

¡JINETES PARTHOS!... ¡DECENAS DE ELLOS!...

¡MARCO!... ¡SON DEMASIADOS!... ¡HAY QUE ARMAR A LOS ESCLAVOS Y OBLIGARLES A LUCHAR A NUESTRO LADO!

¡NUNCA!... ¡SE UNIRÍAN A LOS PARTHOS!... ¡LEGIONARIOS! DIEZ DE VOSOTROS GUARDAD A LOS ESCLAVOS... LOS DEMÁS... ¡FORMAD FRENTE DE COMBATE!

¡MARCO!... ¡TE ORDENO QUE...!

¡SILENCIO, ESTÚPIDO! TU PADRE PODRÁ SER MUY INFLUYENTE EN ROMA... ¡PERO AQUÍ EL JEFE SOY YO Y SE HACE LO QUE ORDENO!

Y así, cuando los jinetes parthos llegan armados, con sus temibles arcos, los romanos han formado un frente único tras sus grandes escudos.

¡DISPARAD SIN COMPASIÓN!... PERO RECORDAD QUE LO QUE NUESTRO REY TRIDATES QUIERE SON ESCLAVOS... ¡ESCLAVOS FUERTES, PARA LA GRAN CONSTRUCCIÓN!...

¿Resistirán los centuriones el furioso embate de los jinetes parthos...? ¿Lograrán **El Jabato** y **Taurus** libertar a los cristianos...? ¡No os perdáis la continuación de esta emocionante aventura!

(CONTINUARÁ)

Pensar...

El famoso cazador da una conferencia acerca de sus cacerías en la India.

—Anualmente—dice al auditorio — se necesitan 500 elefantes para hacer bolas de billar.

—¡Parece mentira!—exclama un oyente despistado— que a unos animales tan y tan grandotes se les pueda enseñar a hacer un trabajo tan delicado!

Uno de los impuestos más raros que se han dado en la Historia fué creado por los pachás y altos funcionarios de Turquía, durante el siglo XVIII. Después que un pachá visitaba y comía con un aldeano, el ilustre invitado exigía al anfitrión «el impuesto del diente», contribución para compensar el desgaste que habían sufrido sus dientes a consecuencia de la comida que le habían ofrecido.

Durante 35 años, Myron Kinley luchó contra el fuego en los campos petrolíferos, que mató a su hermano y le mutiló a el... Puede decirse que Myron venció, pues fué el primero que utilizó dinamita para extinguir los incendios, salvando muchas vidas y dinero.

George F. Smith, de 31 años se lanzó en paracaidas desde un F-100 Super Sabre, averiado, que volaba a 1.250 kilómetros por hora! La fuerza del viento hinchó su estómago como un globo. Su peso aumentó proporcionalmente a 3.600 kgs. Sufrió una presión de 40 veces la fuerza de gravedad y recibió un golpe de viento comparable al de diez huracanes.. A pesar de ello, siguió viviendo

Aventuras del Hombre

James Francis Thorphe, descendiente de indios, podía alcanzar un bisonte a la carrera... Considerado "el mejor atleta del mundo", llegó a campeón olímpico..., ¡y tenía la portentosa facultad de competir ventajosamente en cualquier prueba deportiva, sin previo entrenamiento!

Una manzana cayó de un árbol en un jardín de Woolsthorpe (Inglaterra), y aquel sencillo hecho inició en la mente de alguien, que descansaba bajo sus ramas, un proceso intelectual que habría de culminar..., ¡nada menos que en la formulación de la ley de la gravedad! Aquel "alguien" era un genio de la Física, llamado Isaac Newton (1642-1727)

Por extraño que parezca...

Durante la Segunda Guerra Mundial un submarino británico sufrió un fuerte choque y no le fué posible emerger.

Después de dos días de esfuerzos denodados para ponerlo a flote, el almirantazgo británico renunció a toda esperanza.

Entonces un tripulante se desmayó y, al caer, chocó contra unos mandos... El impacto enderezó uno de los torcidos mecanismos que se utilizan para emerger, que no había sido posible enderezar hasta entonces..., ¡proyectando literalmente el submarino hacia la superficie!

Moreau, cirujano del Hotel Dieu, fué llamado cierta vez a la cabecera de Luis XV, que se había herido en un pie.

—Bien, le dijo el rey. Espero que me tratará usted de distinta forma que a sus conejillos de Indias

—Imposible, Majestad..

—¿Y por qué?

—¡Porque yo trato a mis conejillos como a Reyes!

El sabio naturalista inglés mister Smith, asegura que en tiempos remotos la ballena era un animal terrestre y que, por causas desconocidas fué adaptándose a la vida en el mar y sus medios de transporte se le convirtieron en aletas. Hoy, a pesar de ser vivípara y amamantar sus crías, muere si permanece en tierra.

Entre deudor y acreedor:

—Pero, ¿qué es lo que reclama usted?

—¿Qué va a ser? ¡Mi dinero!

—Ah, bueno, menos mal. Me había asustado usted... ¡Creí que quería el mío!

El gran músico español, don Emilio Arriaga, la noche antes de morir estuvo gastando bromas con sus discípulos que acudieron a verle y trataban de endulzarle los últimos momentos. Uno de ellos le preguntó:

—¿Como se siente usted don Emilio?

—Mal, muy mal— exclamó Arriaga. ¡Tan mal que si mañana me dicen que he fallecido, no me extrañará nada!

...y reir

DON PELMAZO

BLA, BLA, BLA...

y las mil latas que da

por RAF

¡A VER SI ENCUENTRO A ALGUIEN A QUIEN COLOCARLE EL ROLLO! ¡JE, JE!...

¡AHI VA!... ¡VAYA QUESO GORDO QUE LLEVA DON BOLLITO!..

¡DESDICHADO!... ¿SERÁS CAPAZ DE COMERTE ÈSO?

A MI NO ME GUSTA. ES PARA LINOS...

¡NO SIGAS!

¿NO SABES QUE EL QUESO CONTIENE GRANDES CANTIDADES DE BACILOS MALÈFICOS?..

PERO ES QUE...

¡NO ME INTERRUMPAS, HOMBRE!... COMO IBA DICIENDO, EL QUESO PUEDE ORIGINAR TRASTORNOS GORDOS... LA MUERTE, POR EJEMPLO... LUEGO, BLA... BLA... BLA...

...Y LA MUERTE PRODUCIDA POR EL QUESO, ES DE LAS PEORES QUE HAY. SON HORAS Y HORAS DE TREMENDOS DOLORES EN EL EPIGASTRIO...

¡CASI ME DAN GANAS DE TIRARLO!...

¡ÈSO, ÈSO!... ¡TIRALO!

¡A PASEO EL QUESO! LES COMPRARÈ CUALQUIER OTRA COSA... ¡ESPÈREME, VUELVO EN SEGUIDA!

¡LO TIRO!

¡JE, JE!... ¡HA CAIDO COMO UN CHORLITO!..

¡ÑAM, ÑAM!... ME LO COMERÈ, ANTES DE QUE VUELVA... ¡ÑAM!...

¡YA ESTOY DE VUELTA!..

HE COMPRADO ESTE VENENO, QUE LOS MATARÀ DE PRISA Y SIN DOLOR..

¿MATAR?... ¿A QUIÈN?..

A LOS RATONES QUE TENGO EN CASA... EL QUESO ERA PARA ELLOS... ¡ESTABA REPLETO DE CIANURO!...

PERO COMO NO ME GUSTA QUE SUFRAN LOS ANIMALITOS... TENGO UN CORAZÒN MUY SENSIBLE... ¿EH?.. ¿A DÒNDE VA?

SE HA METIDO DE CABEZA EN EL DISPENSARIO ESE.. ¿QUÈ LE HABRÀ OCURRIDO?..

DISPENSARIO

¡CRAS!...

Los señores de Alcorcón

...Y EL HOLGAZÁN DE PEPÓN

¡YA ESTÁ!... ¡AHÍ LE TIENEN USTEDES LEYENDO EL PERIÓDICO COMO UN PACHÁ!.. ¿POR QUÉ NO TE BUSCAS UN EMPLEO DE UNA VEZ?

por SEGURA

ESO ESTOY HACIENDO, NENE... BUSCANDO UN EMPLEO EN LA SECCIÓN DE ANUNCIOS ESOS...

¡LA BOMBA, QUERIDA! ¡TU HERMANO HA RESUELTO TRABAJAR!... ¡ESTÁ BUSCANDO UN EMPLEO!

¡POBRECITO!... ¿Y TENDRÁS CORAZÓN PARA VERLE SUFRIR?...

¡QUE TRABAJE, ÉL MUY VAGANCIO! ¡ESTOY HARTO DE MANTENERLE!

¡TRABAJARÉ EN UN EMPLEO OPIPARO QUE ACABO DE ENCONTRAR EN EL DIARIO!...

¡LO VEO Y NO LO CREO! ¡TRABAJARÁ! ¡YA NO SERÁ UNA CARGA!...

¡QUÉ CRUEL ERES, QUERIDO!...

MÁS TARDE...

¡YA ESTOY AQUÍ, NENE!...

¡YA TENGO EMPLEO!

¡NO ME DIGAS!... ¿Y CUÁNDO EMPIEZAS?

¡YA HE EMPEZADO... PERO TRABAJAR, LO QUE SE DICE TRABAJAR...

...NO TENGO QUE HACERLO HASTA LAS FIESTAS ANUALES DE LA CIUDAD. ¡HE SIDO CONTRATADO PARA ACTUAR DE CABEZUDO, UNA VEZ AL AÑO, EN LOS DESFILES FESTIVOS!...

¡BOING!

TEST DE CULTURA

Si un día descubrís un templo antiguo y veis un jeroglífico como éste, ¿a qué civilización perdida lo atribuiréis?

La griega, la inca, la azteca, la babilónica, la egipcia...

Si visitáis una de las cinco repúblicas de América Central, y veis que tiene este escudo, en seguida sabréis que estáis en:

Honduras, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica, Guatemala...

Si deambulando por el "zoológico" veis un animal como éste, en seguida os daréis cuenta de que es:

Un ñandú, una llama, un camello, un dromedario, un hipopótamo...

Este caballero de rostro inteligente, es nada menos que:

Paul Valery, Rembrandt, Thomas Alva Edison, La Fontaine, Leibnitz...

Si un día vais al campo y al regreso os encontráis un animal como éste dentro de un bolsillo, alarmáos muchísimo, porque se trata de:

Un rinoceronte, un escorpión, una termita, una mosca panzuda, una "ara araraúna"...

RESPUESTAS:

Una termita

Thomas Alva Edison

Dromedario

Escudo de El Salvador

Jeroglífico egipcio

La familia TRAPISONDA

UN GRUPITO QUE ES LA MONDA

por Ibáñez

¡HALE, A EMPEZAR OTRA HISTORIETA!...¡QUÈ VIDA!...

¡HOMBRE, MANOLO!...¿QUÈ CUENTAS?...¡ESTAS HECHO UN RAJÀ!

¡PSÈ!...SI, MIRA, HE ENCONTRADO UN EMPLEO DE AÙPA...

¡JE, JE!... BUENO, NO SERÀ PARA TANTO...

PUES, SI... VERÀS...

ENVIDIA

SE TRATA DE UN MILLONARIO AFICIONADO AL TENIS, QUE ME PAGA TRES MIL PESETAS SÒLO POR RECOGERLE LAS PELOTAS...

¡SOPLA!...

Y...¿NO TENDRIAS ALGO PARECIDO PARA MI? YA SABES QUE YO TE APRECIO...

¡TIRALEVITAS!

PUES, SI... CONOZCO A OTRO MILLONARIO QUE TAMBIÈN JUEGA AL TENIS Y NECESITA AYUDANTE...

TOMA, PRESÈNTATE EN ESTA DIRECCIÒN DE MI PARTE Y EL EMPLEO SERÀ TUYO...

¡GRACIAS, MANOLO!...¡ERES MI PAPÀ, MI MADRE, MI TIO!... ¡MUA!¡MUA!

BUENO, BUENO...

¡VOY VOLANDO A CASA!...

¡HE DE HACER ALGO!...

¡SI, JEFE!...¡Y ADEMÀS ES USTED UN CAMELLO Y UN GUSANO!...¿DESPEDIDO?¡ME ALEGRO, RENACUAJO!

¡VAMOS A NADAR EN ORO, MUJER! ¡EN OROOO!...

BUENO, SI TÙ LO DICES...

¡HALA!...¡ME VOY A VER AL MILLONARIO ESE!...

VAMOS A VER CÒMO LE VA A PAPÀ EN SU NUEVO TRABAJO...

¡TAN MAL COMO EN EL ANTERIOR, SEGURO!...

¡ATIZA!

¡JO, JO!...¡TAN POCO COMO TIENE, Y AÙN LE TOMAN EL PELO!...

¡UF!...¡ESE BANDIDO DE MANOLO PODIA HABERME AVISADO QUE SU MILLONARIO PADECE GOTA!...

¡RÀPIDO, TORTUGA!

SANSÓN García Boniato.

TIENE CUERDA para RATO

por SANCHIS

¡SI LOGRARA CONSTRUIR UN ROBOT, LO HARIA TRABAJAR PARA MI Y DEJARIA DE UNA VEZ ESTA MALDITA CUERDA!...

UNO, DOS, UNO, DOS...

UN POCO DIFICIL VA A SER, PERO CON PACIENCIA Y UNA CAÑA...

...Y CON ESTA LÀMPARA DE CATORCE VOLTIOS SUPERFOSFATADOS, QUEDARÀ LISTO EL ROBOT...

¡VOILÀ!...¡HAREMOS LA PRUEBA!... VE AL ESTANCO Y TRÀEME UN CIGARRO PURO...

¡SI TODO SALE BIEN, ME HARÈ RICO Y CRESO!...¡JE,JE!...¡YA ESTÀ AQUI!...

¡FORMIDABLE!...¡GENIAL!... PERO EL CIGARRO ERA PARA MI... UN LIGERO ERROR TÈCNICO...

OIGA, JOVEN; VAYA A LA CALLE DEL ELEFANTE GUTIERREZ Y LLEVE ESTE PAQUETE...

¡ANDANDO!...YA LO SABES...CON MUCHO CUIDADO...

YA HEMOS LLEGADO... AQUI ES...ANDA, DÀME EL PAQUETE..

¿ES QUE NO ME OYES?... ¡TRAE EL PAQUETE, TE DIGO!...

¿CONQUE TOZUDITO, EH?... ¡A VER SI ASI TE DESPABILAS!..

Y AHORA, ¿QUERRÀS ENTREGARME EL PAQUETE, MERLUZO?...

¡HABRÀ QUE TRATARLE IGUAL QUE AL MULO DEL TIO BRAULIO!...

¡OH!...¡EL PAQUETE CONTENIA UN IMÀN, Y POR ÈSO NO PODIA SOLTARLO!...

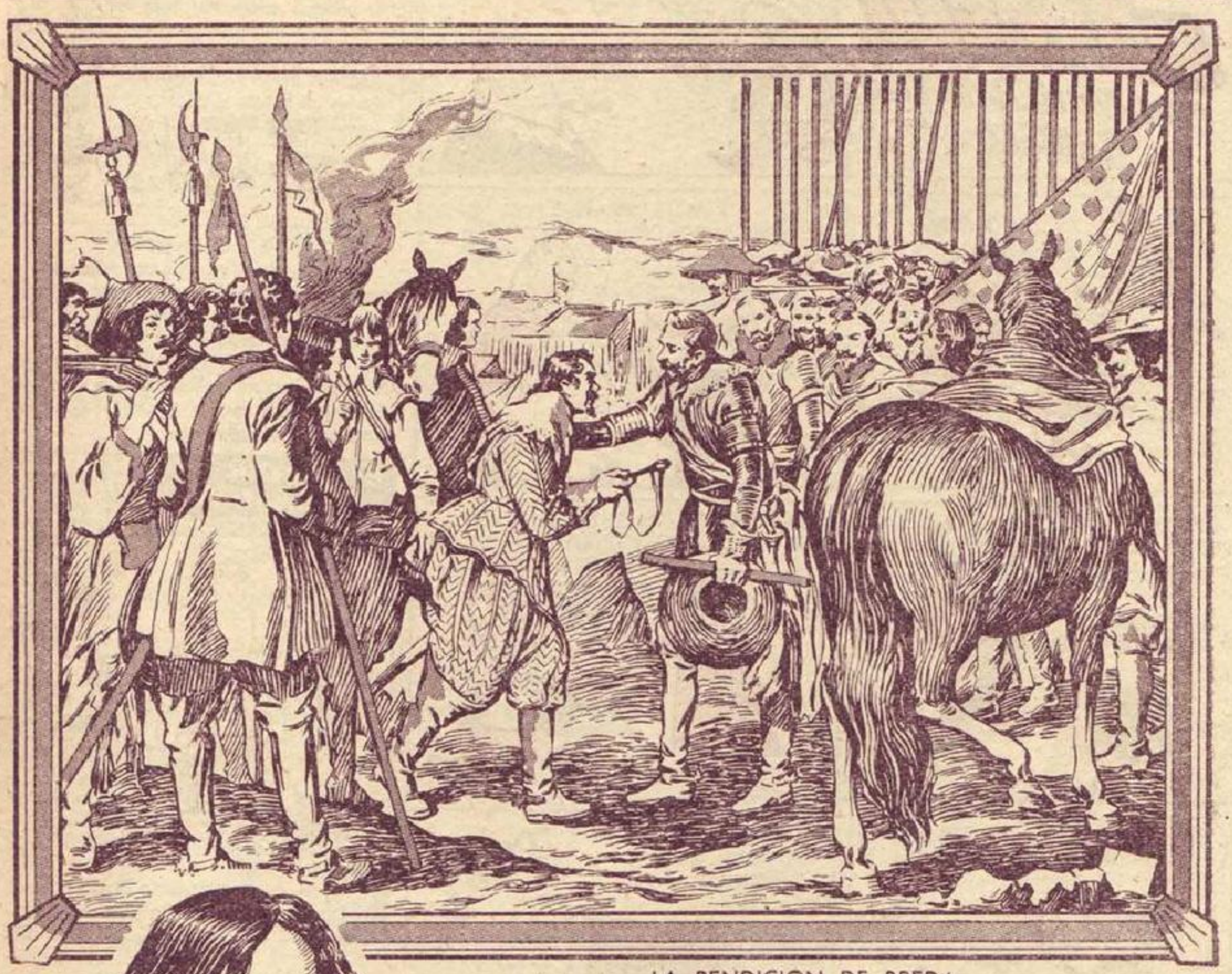
¡NO, NO!... ESPERA, NENE... GUAPO... YO...

¡GRRR!...

¿QUE SI HE VISTO A UN MOZO CON BIGOTITO Y GORRA?... PUES, NO... ¿HA MIRADO YA EN AQUEL CUBO?...

SUPER BAZOOKA

UN CUADRO ESPAÑOL Y SU SIGNIFICADO



LA RENDICION DE BREDA

VELÁZQUEZ.- (1599-1660)

Reinaba en España Felipe IV y corría el año 1626... Los holandeses se mostraban soliviantados y el valido del rey, el Conde Duque de Olivares, decidió terminar con sus rebeldías. Esta fué la causa de que el marqués de Espínola, gobernador militar de los Países Bajos, recibiera un lacónico billete del rey que le decía: "Marqués de Espínola, tomad Breda". El gobernador militar cumplió la orden, y puso sitio a la ciudad, que resistió diez meses el asedio. Por fín, el 5 de julio de 1626, Breda se rindió, y su defensor, Justino de Nassau, entregó las llaves de la ciudad al marqués de Espínola. Este hecho de armas, que en sí no tuvo importancia decisiva para la contienda, se ha hecho inmortal por el cuadro que pintó el famoso artista sevillano Diego Velázquez de Silva. Esta famosísima pintura, conocida vulgarmente por "El cuadro de las Lanzas", muestra claramente el espíritu caballeresco de la guerra de entonces. Se conserva en el Museo del Prado, de Madrid.

UNA GRAN SORPRESA PARA VUESTRAS HERMANITAS...

¡¡GRATIS, completamente GRATIS!!

obtendréis para ellas el primer número de

CUENTOS PARA NIÑAS "SISSI"

adquiriendo el número 53 de

"SISSI"

DOS GRANDES REVISTAS

por sólo 2'50 pesetas

COLECCION HISTORIAS

publica esta semana un maravilloso libro titulado..

LAS AVENTURAS DE PINOCHO

¡256 páginas y más de 250 magníficas ilustraciones realizadas por los más famosos dibujantes!

¡No dejéis de adquirirlo! Precio: 30 Ptas.

Aquí tienen a MARCELO con su HERMANITO GEMELO
por CONTI
VERÈ LOS PROGRAMAS DE LOS CINES... Y SI ALGUNO ME GUSTA, ME METERÈ DENTRO...

SINCERIDAD

En Stockton (California), Jack Myners, nuevo entrenador de fútbol del colegio del Pacífico, eligió a los tres primeros adversarios para la temporada próxima. Después declaró: "No es necesario ir más lejos. ¡Cuando se hayan jugado esos partidos ya me habrán echado!"

ROBO... CON FACILIDADES

En Caravaggio (Italia), a una señora le fueron robadas 130.000 liras. Al cabo de unos días recibió un sobre conteniendo 5.000 liras y una nota que decía:

"Estimada señora: Le escribe el que le robó la cartera. Pero tranquilícese, pues le devolveré el dinero. Cada mes le mandaré 5.000 liras hasta quedar saldada la cuenta."

NO HAY MAL QUE POR BIEN...

En Santa Mónica (California), el fuego ocasionó daños por valor de 800 dólares en la cocina de una señora, la cual, filosóficamente, declaró que el siniestro le había resuelto un problema doméstico... ¡El perro de la casa, que estuvo entre las llamas unos segundos, ya no tenía pulgas!

BUENA COLOCACION

En Hazard (Estados Unidos), la policía logró descubrir al fin, al cabo de ocho años de infructuosas pesquisas, a Elhanon Napier que estaba acusado de un robo. Hasta entonces no lograron dar con su paradero, porque se había colocado como cocinero..., ¡en la cárcel!

LA TORRE BRUGEMAN

Reinhardt Brugeman, de Michigan (EE. UU.), ha realizado una reproducción a escala de la Torre Eiffel, utilizando para ello solamente mondadientes. El pacienzudo Reinhardt ha empleado 105 horas de trabajo y utilizado 6.200 mondadientes en su obra. La reproducción de la torre pesa unos dos kilogramos.

¡JA, JA! * ¡JA, JA, JA! * ¡JA, JA, JA! * ¡JA,

1

EL PROFESOR Tragacanto

Y SU CLASE, QUE ES DE ESPANTO

por M. Schmidt

ESCUELA

¡QUÉ RARO!...¡HACE UNA HORA QUE LLAMO A LA PUERTA DE LA ESCUELA, Y NO ABREN!...

¡AY!...¡HE DORMIDO MÁS DE LA CUENTA!...NO TARDARÁN EN VENIR LOS NIÑOS A CLASE...CREO QUE EL BEDEL ESTÁ APORREANDO LA PUERTA...

ESCUELA

DARÉ LA VUELTA A LA CASA, A VER SI PUEDO ENTRAR POR EL DOMICILIO DEL PROFESOR...

ESCUELA

¡ME HE VESTIDO EN UN DOS POR CUATRO!...DEBI ESTAR SOÑANDO...AQUI NO HAY NADIE...

¡TAMBIÉN ESTÁ CERRADA POR DENTRO!... ¡Y NADIE CONTESTA!...

ESCUELA

VOLVERÉ A LLAMAR...¿LE HABRÁ DADO UN PATATÚS AL MAESTRO?...

¡ES EL COLMO DE LA TRIGONOMETRIA ANIMAL! ESTA VEZ SI QUE HAN GOLPEADO... ¡DEBE SER UN ENERGÚMENO ANALFABETO!...

ESCUELA

¡TAMBIÉN CERRADO! ¿CÓMO VOY A PREPARAR LOS PUPITRES, ESTANDO EN PLENA CALLE?

ESCUELA

¡MAESTROOO, MÚSICAAA!... ¡DIGO, ABRA DE UNA VEZ!

ES POSIBLE QUE LA VENTANA DEL DESPACHO ESTÉ SIN PESTILLO... ¡GRRR!...

¡ME ESTÁN TOMANDO EL PELO!...¡SE ESTÁN BUSCANDO UNA BOFETADA CARPETOVETÓNICA!...

¡CERRADA! POR LO VISTO, ESTAMOS DE VACACIONES... DEBE SER LA FIESTA DE LOS CERRAJEROS...

¡YA NO AGUANTO MÁS!...¡CUMPLIRÉ CON MI OBLIGACION DE BEDEL DEL BRUTOTE Y DERRIBARÉ LA PUERTA DE UN GARROTAZO!

YA SE OYEN LAS ZANCADAS DEL BROMISTA...¡CUANDO ESTÉ EN EL UMBRAL, LE ABLANDARÉ EL CEREBELO!...

¡CATACROK!

SEÑOR SCHMIDT: ¡O ME HACE ABRIR LA ESCUELA CON MÁS DIGNIDAD DE AHORA EN ADELANTE, O PIDO MI TRASLADO A OTRA PÁGINA!

IMPRESO EN ESPAÑA - PRINTED IN SPAIN